



लेखक डॉ. भरत राज सिंह  
स्कूल ऑफ लैनोनेट साइंसेज के महानिदेशक  
एवं पैटेन्ट विज़ाज केंद्र के अधिकारी हैं।

# चिंता, भय व तनाव से मुक्ति : प्राणायाम

हमने पिछले 23 (तेइस) अंको में, चिंता, भय व तनाव के अनुभवों पर जानकारी प्राप्त की, क्योंकि योग हमारे लिये इस समस्या के निदान में कारण साबित होता है। यह भी जानकारी मिली कि योग में नियमित खान-पान नियंत्रण व योग साधना से नकारात्मकता दूर होती है। योगिग क्रियाये चिंतामुक्ति के लिये पैक्षिक रूप में उपयोगी हो सकती है। इस अंक में, अब हम प्राणायाम के अंतर्गत प्लावनी प्राणायाम और शितायु प्राणायाम के करने के तरीके, लाभ, सावधानी आदि के विषय में जानकारी हासिल करेंगे।

## माग-24

### गतांक से आगे

**य**दि व्यक्ति नाक का अनुसरण नहीं करता तो वह आंखें खोलकर दूर देखता है जिससे कि नाक दिखाई न पड़े अथवा वह पलकों को इतना जोर से बंद कर लेता है कि नाक मिथि दिखाई नहीं पड़ती।

#### नासाय को बहुत सौन्यता से देखने की विधि

एक अन्य प्रयोजन यह भी है कि जिससे हमारी आंखें फैल कर नहीं खुल सकतीं यदि हम अपनी आंखे फैलाकर खोल ले तो पूरा समार उपलब्ध हो जाता है। जहां हजारों व्यवधान हैं, कोई सुंदर देखी गुजर जाती है और तुम पीछा करने लाते हों-कम से कम मन में या काहे लड़ रहा है; तुम्हारा कुछ लेना देना नहीं है, लेकिन तुम सोचने लगते हो कि क्या होने वाला है या काहे से रहा है और तुम जिजासा से भर जाते हो। हजारों चीजें सतत तुम्हारे चारों ओंच चल रही हैं।

○ यदि आंखे फैल कर खुली हुई हैं तो हम पुरुष कर्ण-यां-बन जाते हैं।

○ यदि आंखे बिल्लूल बंद हो तो हम एक प्रकार सी तंद्रा में आ जाते हों। खबन लेने लगते हों। हम स्थैण कर्ण-यां-बन जाते हों।

○ दोनों से बचने के लिए नासाय पर देखो—सरल सी विधि है, लेकिन परिणाम लाभग्राहक जातु है।

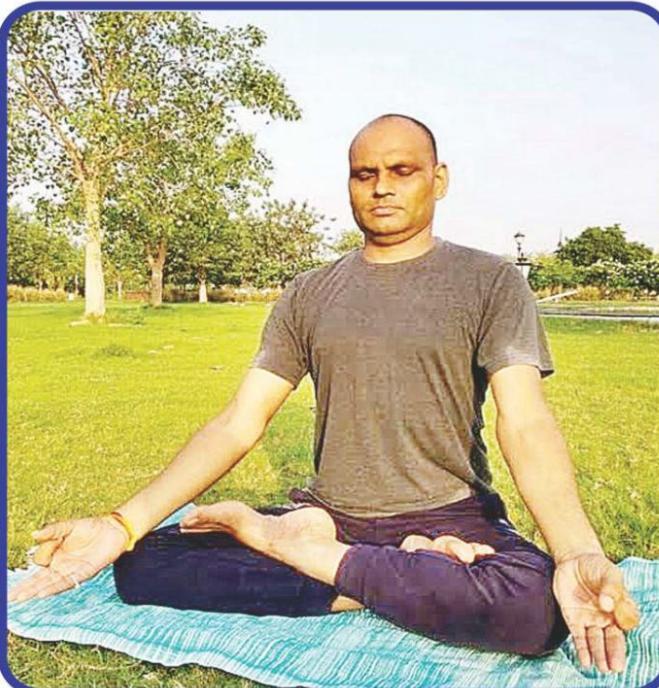
और ऐसा केवल तातों को मानने वालों के साथ ही है, बस बौद्ध भी इस जात को जानते हैं, हिंदू भी जाते हैं। व्यानी साधक सदियों से किसी तरह इस विधि पर पहुंचते रहे हैं जिसे आंखे यां आंखी ही बंद हों तो अत्यन्त चमत्कारिक होंगे से हम दोनों गड़ों से बच जाते हों।

पहली विधि में साधारण व्यय जाता से विचलित हो रहा है। हम ठंडे भीतर और बाहर की सीमा पर बने रहते हैं और यह सूख है; भीतर और बाहर की सीमा पर बने का अर्थ है उस श्वेष में हम न पुरुष हो न स्त्री हो रहे हैं दूर्घट दृष्टि से मूक होने का अधिकमण कर रहे हैं। जब हम अपने भीतर के विभाजन का अधिकमण कर रहे हैं, तभी हम तुतीय नेत्र के चुम्कीयों क्षेत्र की रेखा में आ जाते हैं। मुख बात है परन्तु को ट्रिक ठांग से झुकाना और तब प्रक्रान्त को स्वयं ही भीतर बनने देना।

कुछ बातें स्मरण रखना बहुत महत्वपूर्ण हैं: हमें प्रकाश को भीतर नहीं खोना है, प्रकाश को भूपुरवेक्ष भीतर नहीं लाना है। यदि खिड़की खुली हो तो प्रकाश स्वयं ही भीतर आ जाता है। यदि ढारा का भूपुरवेक्ष की बाढ़ आ जाती है। हमें भीतर प्रकाश की बाढ़ आ जाती है। हमें भीतर धक्कलेने की जरूर नहीं है। और हम प्रकाश की भूतर कैसे धक्कल बनते हों? प्रकाश को तुम भीतर कैसे धक्कल सकते हों? इतना ही चाहिए कि तुम उसके प्रति खुले और सबेंशील रहो।

दोनों आंखों से नासाय को देखना है। स्मरण रखो, हमारी दोनों आंखों से नासाय को देखना है ताकि नासाय पर दोनों आंखे अपने दृष्टि को खो दें। तो जो प्रकाश तुम्हारी आंखों से बाहर रहा है वह नासाय पर एक हो जाए। जब एक केंद्र पर आ जाए। जहां तुम्हारी दोनों आंखें खिलती हैं जहां खिड़की खुलती है। और फिर सब खुलती है। फिर इस घटना को होने दो, फिर तो वस आदत मनाओ, उत्सव मनाओ, हरिंषि हो। पिर कुछ भी नहीं करना है।

दोनों आंखों से नासाय को देखना होती है। सीधी होकर बैठना सहायक है। जब हमारे काम-केंद्र की ऊंची-सारी तुतीय नेत्र को उपलब्ध हो जाती है। सीधी-सारी विधियाँ हैं, कोई जटिल इनमें नहीं है, बस इतना ही है कि जब दोनों आंखें नासाय पर मिलती हैं, तो हम तुतीय नेत्र के लिए उत्सव करा दें। फिर प्रभाव दुगुना हो जाएगा। प्रभाव शक्तिशाली

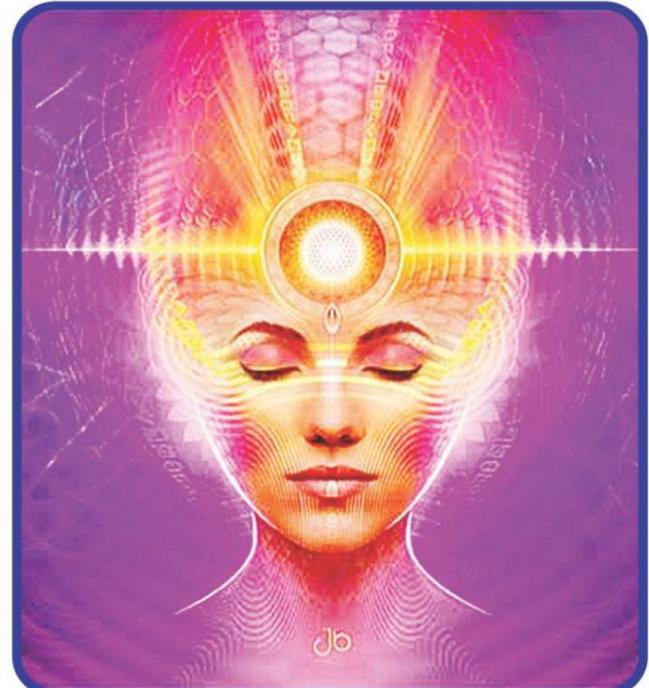


हो जाएगा, क्योंकि हमारी सारी ऊंचाएँ केंद्र में ही हैं। जब रीढ़ सीधी खड़ी होती है तो काम केंद्र की ऊंचाएँ भी तुतीय नेत्र को उपलब्ध हो जाती है। यह बेहतर है कि दोनों आंखों से तुतीय नेत्र पर चोट की जाए, दोनों दिशाओं से तुतीय नेत्र में प्रश्न करने की चेता की जाए।

जब हम तुतीय नेत्र के केंद्र पर पहुंच कर बहा केंद्र हो जाते हों और प्रकाश बाढ़ की भूती भीतर अने लगता है, तो हम उस बिंदु पर पहुंच गए हैं, जहां से पूरी शृंखला दृष्टि है। हम निकार और अप्रकृत पर पहुंच गए हैं। चाहे तो उसे परमाणुक कह ले। यही बह बिंदु है, यह बह अकाश है, जहां से सब जन्मा है। हमें समस्त अस्तित्व का बीज है। यह सर्ववित्तमान है। सर्वव्यापी है, साश्रवती है।

#### 4.2.19 प्लावनी प्राणायाम

संस्कृत भाषा में प्लावन का अर्थ है तैत्तिना। इस प्राणायाम के अध्यास से कोई भी व्यक्ति जल में कमल के पत्तों की तरफ तैर सकता है इसलिए इसका नाम प्लावनी या प्लावनी प्राणायाम है। हर्ट्टावती में, इसे खुजीमुद्रा कहा जाता है। कोई भी व्यक्ति प्लावनी प्राणायाम को उपयोगी नहीं है, किंतु जटिलता के लिए उत्सव कर सकता है।



- आयु बढ़ाने में: इस प्राणायाम का नियमित अभ्यास करने से प्राणशक्ति बढ़ जाती है।
- शांति के लिए: यह मन को स्थिर व शांत रखने में सहायता है।
- तनाव को कम करने में: यह तनाव को कम करने में बहुत अमन भूमिका निभाता है।
- चिंता कम करने के लिए: यह चिंता एवं क्रोध को दूर करने के लिए उत्थानी प्राणायाम है।
- मंत्रों के लिए: इसके नियमित अभ्यास से आप अपने मंत्रालय स्थिति का विकास कर सकते हैं।
- तर्से में सहायता: इसका प्राणायाम का अभ्यास से आप पानी में बहुत देर तक बिना हाथ-पैर हिलाई रख सकते हैं।
- प्लावनी प्राणायाम के सावधानियाँ

- इसका अध्यास विशेषज्ञ की उपस्थिति में ही करें।
- इस प्राणायाम का अध्यास हमेशा शांत स्वभाव में करनी चाहिए।
- पाचनशक्तिका: इस प्राणायाम का अभ्यास से आप पानी में बहुत देर तक बिना हाथ-पैर हिलाई रख सकते हैं।