

प्रकृति व पर्यावरण के परस्पर संबंध व संरक्षण के उपाय



लेखक डॉ. बिरेंद्र राज सिंह
 स्कूल और नैतिक साइकोलैर के लक्षणितोक
 एवं वैदिक विज्ञान केन्द्र के अध्यक्ष हैं।



मारी संस्कृति में सदियों से चिपिन
 अबतरंगे पर खड़ों को पूजने की परंपरा, प्रतिष्ठापित है। प्राकृतिक संपदाओं के महल को समझना, उनका कफायती उपयोग करना, उनके संरक्षण को प्राथमिकता देना हमारी संस्कृति का अधिनियम है। पशुओं, प्राणीयांक के जीवन के प्रति संवेदनशीलता व अनमल बनाए रखने की मानविकता को विकसित कर स्थायित्व देने के उद्देश्य से ही हमारे बुद्धिगों ने इन परंपराओं के बनाया, जिनका ग्रेस वैज्ञानिक आधार भी है व आज भी वे उन्हीं ही महत्वपूर्ण तथा एक मकानात्मक सोच का बहन करती हैं।

जीवन का आधार बृक्ष है, धरती का श्रृंग बृक्ष है। प्राणवाद दे रखे की सभी की, ऐसे परम उद्दर बृक्ष हैं, क्योंकी महत्व है कि जो पुण्य अनेकानन्द यज करवाने अथवा तात्पुर खुदवाएं या फिर देवावाना से भी अप्राप्य है, वह पुण्य का एक पौरी को लगाने से रहना चाहता है। इससे कई प्राणियों को जीवनदाता मिलता है।

वास्तु और बृक्ष: वात्सुशास्त्र में भी बृक्षों का मनुष्य से संबंध निर्दिष्ट किया गया है।

●पौरीपर्णम तूरु ऊरा, स्वाति, हस्त, रोटियाँ और मूल नववर अनेक शुभ होते हैं। इसमें गेपे गए, पौरीयों का रोपण निष्कल नहीं होता है।

●पर के नैत्रल अथवा अनिकोण में बीची चान लगाएं तथा जिन घरों में बीची लगाने की जाह निकाली जाए ही, वहाँ घर के बाह पार्श्व में ही उदासन लगाना चाहिए।

●पर के पूर्व में विशाल बृक्षों का न होना या कम होना शुभ है। फिर भी यदि हो तो उन्हें काटने के बावजूद जो उनके ओर उनके दुरुप्रभावों को मनुष्यित करने हों अंतिमा, अमलालास, हांसारा, तुलसी तथा लगाना ज्ञान करता है।

●जिन बृक्षों में फल लगाना बंद हो गए हों या कम लगाए हों तो कुलधी, उड़ान, मौरा, तिल और जौ मिल जल से संसाधा चाहिए।

●जिस बृक्ष के नें चरों ओर सुअर की हड्डी का एक-एक दुकुड़ा गढ़ दिया जाता है, वह संदेव द्वारा रुक्त होता है, कभी सूखा नहीं होता।

●जिन बृक्षों में जीवन वाले की जीवन संबंधी परेशानीयां दूर होती हैं। फिर चाहे उस व्यक्ति के द्वारा इस पौधे का रोपण कीटों भी क्यों न किया जाए।

●चम्पाकी की पीढ़ी हरण हेतु गूरत का पौधा लगाना चाहिए।

●पर के पूर्व में बराद का, परिचम में पीपल का, ऊर के पांडड का तथा दीपावली में गूरत का बृक्ष होना शुभ होता है। इसके विपरीत पूर्व में पीपल, दीपावली में पांडड, परिचम में बराद और पर के उत्तर में

गूरत का बृक्ष अशुभ माना गया है।

●जिस वर्षिके के घर में विल्व का एक बृक्ष लगा होता है, उसके यहाँ सांसात लक्षणी का वास होता है।

●घर की सीमा में कढ़ी (केला), बदरी (बेर) एवं बैंड आंवार के बृक्ष होने से वहाँ के बच्चों को कष्ट उठाने पड़ता है।

●घर की सीमा में पलाश, कंचन, अर्जुन, करंज और रसेमालक नामक बृक्षों से कोई भी बृक्ष होता है, वहाँ सौंदर्य बच्ची बनती होती है। बेर का बृक्ष घर की सीमा के बाहर ही सुध होता है।

●जो व्यक्ति दो बड़े के बृक्षों का रोपण करता है उनके अंक पांच का शमन होता है। वह बृक्ष किसी खुदो में देखता है।

●जो व्यक्ति दो बड़े के बृक्षों का रोपण करता है उनके अंक पांच का शमन होता है। वह बृक्ष अधिक अधिक अंक पांच का रोपण करता है।

●जो व्यक्ति दो बड़े के बृक्षों का रोपण करता है उनके अंक पांच का शमन होता है। वह बृक्ष अधिक अधिक अंक पांच का रोपण करता है।

●बृक्षी भी कारण से बृक्ष के काटने पर

दूसरे 10 बृक्षों का रोपण और पालन करने वाला उसके पास से मुक्त हो सकता है।

वट (बासाद) बृक्ष की कहानी का हस्त्य: ज्योति माह की पूर्णिमा के दिन वट (बासाद) की पूजा सुहानी बालों की जाती है। कहानी बताती है कि सावित्री का विवाह सत्यवन के से तय हुआ जो अत्युत्तम। सावित्री मन ही से अपना पति मान चुकी थी। अतः अत्युत्तम होने की बात जानने के उपरांत भी उसने सत्यवन से ही विवाह करने का उन्नाम निश्चय ढूढ़ रखा। विवाह पर्यावरण एक दिन दोनों बालों की छाँटी छाँटीं विवाह कर रहे थे, यम (मृत्यु के देवता) वराणी के प्रण हन्ते अंत तब वराणी ने उन्हें बैठे चुड़ीहुए से 3 वर्षों के जाल में फांस कर सत्यवन के शत्रुओं होने का बदला साथ ही सास-ससुर की अंखें व सप्ताह तथा अपने माता-पिता की खुशहाली का वार मार लिया। तब से बृक्ष के बाद पांच वर्षों के बावजूद संस्कार के बाद वराणी ने अंकुरण से नया पौधा अयु, उम्रकी अंचल वस्त्राय व अधिक अधिक अंकुरण की कामना में इसका ब्रत का प्रारंभ हुआ। अज जो कुरु में यह हायास्यद लग सकता है, पर पति-पत्नी के स्तरों में समर्पण करता है।

●इसकी जड़ें स्थूल (तने) से निकल भरती की ओर विकसित होती हैं व यु: बाहर निकलती है।

7). यह बृक्ष अधिक तपामन व अधिक अपस वाले थोंडे में पनता है।

8). इसके बीचों को 12 दूरे ग्राम पानी में भिंगोकर रखने के बाद बैने से ही अंकुरण से नया पौधा तैयार होता है।

9). इसकी जड़ें स्थूल (तने) से निकल भरती की ओर विकसित होती हैं व यु: बाहर निकलती है।

10). यह बृक्ष अधिक तपामन व अधिक अपस वाले थोंडे में पनता है।

11). इसमें निकलने वाला द्रूष जैसा स्वाव दर्द निवारक (दात) होता है।

12). इसमें प्राम ल्यूकोसाइडाइनस - डायबिटीज (मधुमेह) की दवा में प्रयोग होता है।

13). इसकी लकड़ी पानी से जल्दी खारब नहीं

शिवर का सच्चा पर्यावरण बनाता है। इस तरह सावित्री प्रतीक है नारी के पीति व सम्मान के प्रति प्रेम, छोड़ समर्पण के भाव को दृश्य इश्वर के साथ निभाने की सच्ची स्वामालिक प्रतीकी की, जिसके दम पर वह यम/मृत्यु (असभव के सभव) तक से लड़ कर जीत गहरा। बाला अजन अस्मानीतावा व अहं ताजे की टकराई से रिसे बिल रहे हैं, परिवर्त टूट होते हैं व बैच्चे जीवन भर सिल्व फैंडेस के कारण मानविक ब्राह्मण से गुजर होते हैं। विवर के पर्यावरण भी भारतीयों की जिम्मेदारी निभाने का जो जज्जा सावित्री के तीसरे घर में दिवाहि देता है। यह आधुनिक सोच से भी मैल खाता है व बैच्चों को अधिक अधिक अंकुरणी देता है। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

यह सावित्री विवर के लिए इसके संस्कृत सम्बन्ध व अधिकारी धोखाए हैं। इनकी भूमती सम्पादन इकें विवर के पर्यावरण से जिम्मेदारी की दृढ़ता देता है।

होती आह: फारिनेचर में काम आती है।

14). तमेव जड़े से स्प्रारो रेखा, पैर व रस्सी बनाने के काम आता है।

15). तजे फल सुखावर खाए जाते हैं।

16). पुष्पक्रम विशिष्ट प्रकार- हाइड्रोफिल्डियम कहलाता है।

17). यह इन्डो-प्रेसिया में एकता का प्रतीक भाव तात्त्विक विवर के सम्बन्ध से जुड़ा है।

18). इसका आकर्षक बोन्डर तुरंत बुलाकर खाना अप्राप्य होता है।

पानी का बोन्डर करने के लिए वाला लाद भालू के बाहर निकलता है।

3. संकेत की विवर करने के लिए वाले कर्मचारी एक साथ दर्शन करते हैं।

4. संकेत के बाहर निकलते हैं व यु: बाहर निकलती है।

5. संकेत की विवर करने के लिए वाला लाद सुखावर खाना अप्राप्य होता है।

6. पानी का संसाधन करने के लिए वाला लाद भालू के बाहर निकलता है।

●ब्राह्म करने समय नहीं खुला तो छेड़े।

●शरीर की जाह भालू में पानी लेकर नहाय।

●गाड़ियों धोने की बजाए भालू लेकर करने के लिए वाले लाद से जाते हैं।

●गाड़ियों धोने के लिए वाले लाद से जाते हैं।

●प्राणीत्रय पर दाना का भालू नहाय।

10). घर का कवराचा सज्जी, फल, अनाज को पुण्यों को खिलायां।

11). अन्न का दुख्यपोन्न करने के लिए वाला लाद भालू के बाहर निकलता है।

12). पैंटीयों का भालू लाद से जाते हैं।

13). यह वाला लाद भालू के बाहर निकलता है।

पानी बचे तो गमतों में डलते।

●बर्तन धोते समय पानी का किफायत से उपयोग करें।

●कपड़ों में कम से कम बुन्डल डालें ताकि कम पानी में कपड़े धूल सकें।

●कूलर इलेक्ट्रिक से उपयोग घर के सभी सदृश्य सांकेतिक करें।

●न